

Musikwissenschaft musiziert

31. Oktober 2024, 18 Uhr

Wandelwerkstatt, Friedrichstr. 15, 32756 Detmold

Benjamin Britten
1913-1976

aus A Ceremony of Carols
That younge child
Gesang, Harfe

Fiona Apple
*1977

I want you to love me
Gesang, Klavier

Georg Philipp Telemann
1681-1767

aus Der getreue Music-Meister (TWV 40:107)
Duett (Affetuoso)
Querflöte, Violine

Gaetano Donizetti
1797-1848

Sonate in g-Moll
1. Satz Larghetto, 2. Satz Allegro "Gallemberg"
Violine, Harfe

Wayne Shorter
1933-2023

Miyako
Klavier

Benjamin Britten

aus den Folk Songs
Bonny at morn
Gesang, Harfe

Moritz Schmidt
*2003

The Deer and the Bird
Klavier

Erik Satie 1866-1925
Toru Takemitsu 1930-1996

Le Fils des Étoiles
Harfe, Querflöte

John Thomas
1826-1913

The Minstrel's Adieu To His Native Land
Harfe

Terry Riley
*1935

In C
Harfe, Klavier, Querflöte, Violine

Das Konzert ist Teil der Konzertreihe
"Stadklänge – Musik und
Wissenschaft in Detmold".

Luise Adler, Harfe
Cornelia Kanke, Violine
Moritz Schmidt, Gesang und Klavier
Elena Wachendorf, Gesang und Querflöte